

A PROPOS DU TEXTE

I CHOIX DU TEXTE

La société numérisée s'est installée mais suscite toujours de vives polémiques. Cette thématique, abordée à plusieurs reprises, sous différents angles, est présentée, à travers ce texte, par un pédagogue : comparée au passé, l'éducation en réseaux aujourd'hui permet aux apprenants de partager l'information et de ne pas se laisser distancier au plan du savoir mais exige des enseignants une innovation de la pédagogie et un changement des modes d'apprentissage afin de former des individus actifs, à forte personnalité et autonomes.

II CARACTERISTIQUES DU TEXTE

-Dans le cadre de l'épreuve, le texte composé de 755 mots, est largement accessible et propose une problématique qui implique les jeunes et plus particulièrement les ingénieurs (avec l'exemple de l'ISEP).

-Les phrases sont longues mais ne présentent pas de difficultés au niveau de la compréhension.

-Lexique abordable.

-Un discours à la portée du candidat : le texte ne pose aucun problème au niveau de l'énonciation : l'auteur, pédagogue, évoque la naissance des « Digital Natives » et le changement qu'occasionne internet dans le processus de l'apprentissage (l'école d'hier n'est plus l'école d'aujourd'hui). Il emploie le pronom indéfini « on » pour décrire une situation générale puis évoque une expérience personnelle, avec l'emploi de « nous », celle de l'ISEP dont il est le directeur.

-Présence d'articulateurs logiques tels que « ajoutons que », « c'est pourquoi », « de plus », « en parallèle » employés deux fois, « en effet », « par conséquent », ...

Ces mots de liaison confèrent au texte une progression thématique qui repose sur une comparaison entre l'attitude des apprenants avant et avec internet et ses répercussions sur l'apprentissage.

-Dans ce même contexte, on note la présence d'indicateurs temporels comme « autrefois », « aujourd'hui », « depuis le début du XXème siècle », « désormais », « ces dernières années », « il y a une trentaine d'années », « auparavant » : pour établir une comparaison entre les générations précédentes et les « Digital Natives », en matière de savoir.

-La récurrence de certains termes : « l'homme connecté », « l'individu connecté », « tous connectés », « communauté d'internautes », « l'ère numérique » quatre fois, « le numérique » deux fois, « numérisées », « Digital Natives » deux fois, « internet » trois fois, « toile », nous met au cœur de la problématique et nous permet de rester focalisés sur les notions présentées au fil du texte.

PROPOSITION DE RESUME 1

Aujourd'hui, la société en réseaux existe bel et bien, caractérisée par l'immédiateté et l'accessibilité. En essor continu, Internet remplace les médias classiques. L'apprenant, connecté en permanence, profite de cet outil occasionnant une concentration affaiblie et une motivation amoindrie si ce n'est un absentéisme notoire.

De plus, les avancées techniques et les recherches scientifiques semblent occultées vu le caractère virtuel de leur propagation. La curiosité qui jadis animait l'apprenant cède la place à une approche plutôt fonctionnelle de la connaissance, de plus en plus dense. Certes, dans cette société numérisée qui ne supporte plus les temps morts et fonctionne à flux tendus, l'apprentissage se fait forcément en ligne.

Par conséquent, les méthodes d'enseignement changent car l'éducation en réseau permet à l'apprenant de partager l'information, de ne pas se laisser distancier au plan du savoir et de former une intelligence collective. Un meilleur encadrement et une autonomie totale chez l'apprenant rompent alors avec la didactique classique.

L'exemple de l'ISEP témoigne de cette innovation s'adaptant aux besoins des étudiants en vue de les préparer en tant qu'ingénieurs.

(190 mots)

PROPOSITION DE RESUME 2

Voilà que le rêve devient réalité. Aujourd'hui, l'homme est connecté partout à l'aide de moyens divers, les médias n'ayant plus le contrôle total sur l'information.

Les jeunes, génération de l'ère numérique sont les plus concernés par ce phénomène et les répercussions se font de plus en plus ressentir chez ces derniers désertant leurs cours et optant pour un apprentissage virtuel.

Cette nouvelle ère basée sur la connectivité génère auprès de cette jeune génération un manque d'intérêt ; s'ajoutant à cela le rôle des enseignants dans le présentiel qui perd peu à peu de son importance. Comme les choses ont changé aujourd'hui, internet offre à ces apprenants l'instantanéité et en tous lieux. La pédagogie actuelle devenant obsolète, les professeurs se trouvent dans l'obligation de s'adapter à toutes ces évolutions pour répondre aux attentes de leurs élèves.

L'ISEP s'est penché sur la question et a mis à jour son enseignement à l'ère du numérique. Par conséquent, les résultats obtenus ont pu montrer beaucoup d'intérêt de la part de nos étudiants.

(183 mots)

III MOTS-CLES

« connectés », « l'impact », « Digital Natives », « connaissance », « mode d'apprentissage », « profond changement ».

IV IDEES DU TEXTE

L'auteur part d'un constat : « Nous sommes presque tous connectés à internet » pour évoquer ensuite la relation qu'établissent les apprenants à l'égard de ce nouveau moyen.

Le numérique ayant conquis l'univers, il n'y a plus de distance qui tienne ni de temps déterminé, aucun être n'est hors de portée du moindre portable, même en classe.

Conséquence

- Manque de concentration et de motivation chez l'apprenant

L'ère des nouvelles technologies est désormais une réalité inéluctable : l'éducation en réseaux permet aux apprenants de s'armer d'une nouvelle relation au savoir (la curiosité, devenue plutôt fonctionnelle), elle nécessite une nouvelle pédagogie de la part des enseignants.

Les étudiants se montrent capables de s'interconnecter, de former un cerveau planétaire et une intelligence collective.

D'où l'urgence d'une remise en question des modes d'apprentissage classiques et d'une évolution vers un encadrement meilleur et une autonomie parfaite de l'apprenant.

L'ISEP en est un exemple notoire dans l'innovation de la didactique et de la pédagogie, l'objectif de son directeur étant de former des ingénieurs actifs, à forte personnalité, autonomes et capables de traiter de l'information.